



## ACTA DEL CONSELL MUNICIPAL DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I AMBIENTAL DE MATARÓ

Data: 15 d'octubre de 2024  
Hora: 18, 00h  
Lloc: Espai Mataró Connecta

### Hi assisteixen:

|                           |  |
|---------------------------|--|
| Elisabet Ruiz Moreno      | Presidenta                               |
| Ramon Manent i Rodon      | Vocal (PSC)                              |
| Josep Xuriach i Viladés   | Vocal (ERC)                              |
| M. Antònia Palomer Argés  | Vocal (PP)                               |
| Rafael Llibre Tur         | Vocal (Junts per Mataró)                 |
| Manuel Barberá Luján      | Vocal (VOX)                              |
| Esteve Mach i Bosch       | Vocal de reconegut prestigi              |
| Pere Fradera i Barceló    | Vocal de reconegut prestigi              |
| Eduard Mayoral Jové       | Vocal Col.legi d'Arquitectes             |
| Pere Mora i Juvinyà       | Vocal Col.legi de l'Arquitectura Tècnica |
| Enric Subiñà i Coll       | Vocal Museu Arxiu de Sta. Maria          |
| Anna Capella Molas        | Vocal Museu de Mataró                    |
| Mariona Gallifa i Rosanas | Arquitecta assessora i secretària        |

### S'excusen:

|                             |                                 |
|-----------------------------|---------------------------------|
| Joan Giménez Blasco         | Vocal de reconegut prestigi     |
| Joan Francesc Clariana Roig | Vocal Grup d'Història del Casal |
| Carme Puerta López          | Arqueòloga assessora            |

### ORDRE DEL DIA

1. Lectura i aprovació, si s'escau, de l'esborrany de les actes de les reunions del Consell dels dies 16 de juliol i 17 de setembre de 2024.
2. Despatx oficial
3. Llicències:  
.- Projecte de rehabilitació d'habitatge i local al Camí Ral, 509
4. Subvencions:  
.- Estucat i esgrafiats de façana, Camí Ral, 305 (nivell D).
5. Premis Puig i Cadafalch. Inici procés reflexió sobre el futur dels Premis.
6. Temes a proposta dels membres del Consell:  
.- Terrasses a l'espai públic: directrius de promoció econòmica i explicació projecte distribució terrasses a la Plaça Gran.
7. Precs i preguntes



### Desenvolupament de la reunió i acords

1. Lectura i aprovació, si s'escau, de l'esborrany de les actes de les reunions del Consell dels dies 16 de juliol i 17 de setembre de 2024.

S'aproven per unanimitat.

2. Despatx oficial

No hi ha temes.

3. Llicències:

.- Projecte de rehabilitació d'habitatge i local al Camí Ral, 509 (nivell B/s, D i C)

Es tracta de la proposta de rehabilitació de l'edifici per tal conservar el local catalogat de la barberia a la planta baixa i un habitatge al primer pis. El projecte proposa l'ampliació de l'edificació permesa al pati i la rehabilitació de la façana.

Els membres del Consell donen el vist-i-plau a la proposta.

4. Subvencions:

.- Estucat i esgrafiats de façana, Camí Ral, 305 (nivell D).

Mariona Gallifa mostra mitjançant fotografies l'obra efectuada a l'edifici situat al Camí Ral on s'ha rehabilitat la façana tot recuperant l'esgrafiats antic i que és objecte de la petició de subvenció.

Els membres del Consell constaten la gran millora efectuada i acorden concedir la subvenció per un import de 3.618€ corresponent al 30% del cost de la rehabilitació de la façana, tal i com s'estableix a l'ordenança reguladora de subvencions pel foment d'obres de restauració, conservació i millora dels elements catalogats pel Pla especial del patrimoni arquitectònic de Mataró.

5. Premis Puig i Cadafalch. Inici procés reflexió sobre el futur dels Premis.

Elisabeth Ruiz presenta el tema explicant que els Premis Puig i Cadafalch creats a iniciativa del Consell del patrimoni per tal de posar en valor la bona arquitectura que es fa al municipi de Mataró i en reconeixement de les persones que la fan possible, arriben enguany a la 16<sup>a</sup> edició.

D'ençà del 2004 els Premis es convoquen conjuntament amb la Mostra d'Arquitectura del Maresme, organitzada pel Col.legi d'Arquitectes.



En converses amb el COAC s'ha plantejat convocar els Premis i la Mostra l'any vinent i aprofitar aquest últim trimestre de l'any per fer una reflexió sobre quin hauria de ser el futur dels Premis.

Per aquest motiu, es convida a tots els membres del Consell a participar d'aquesta reflexió i es proposa poder-nos trobar una hora abans de les reunions del mes de novembre i desembre per treballar aquest tema.

A continuació Mariona Gallifa fa una breu explicació de la història, característiques i evolució dels Premis al llarg de les 15 edicions fins avui realitzades així com dels motius pels que es fa necessària la reflexió de com caldria continuar, tenint en compte també l'estructura cada cop més consolidada de les Mostres d'arquitectura organitzades pel Col.legi d'arquitectes a llarg de tot el territori català.

Eduard Mayoral comenta que és important no perdre les sinèrgies amb el COAC.

Ramon Manent afegeix que cal veure-ho en perspectiva i ser prudents.

Esteve Mach afegeix que els Premis Puig i Cadafalch són afortunadament localistes i una bona manera d'estimular la bona arquitectura contemporània.

Pere Mora comenta que els Premis estan ben valorats pel sector però que sí que potser caldria modernitzar-los i impulsar-los.

Els membres del Consell veuen bé participar en aquesta reflexió i la proposta de dedicar una estona abans dels Consell per parlar-ne. Demanen a Mariona Gallifa que els faci arribar la informació sobre els Premis que ha explicat. També se'ls adjuntarà l'enllaç al web [openpuigicadafalch.cat](http://openpuigicadafalch.cat) on podran trobar, en l'edició del 2011, més documentació sobre el tema.

6. Temes a proposta dels membres del Consell:

.- Terrasses a l'espai públic: directrius de promoció econòmica i explicació projecte distribució terrasses a la Plaça Gran.

Assisteix a la reunió per explicar aquest tema, Àngel Remacha, director de Promoció econòmica de l'Ajuntament.

Elisabeth Ruiz inicia el debat explicant que en posterioritat al passat consell va tenir lloc una reunió interna a l'Ajuntament entre el director de promoció econòmica, la cap de servei de llicències, la tècnica del servei d'activitats, Mariona Gallifa i ella mateixa per tal de transmetre'ls la preocupació que en el si del Consell del patrimoni hi havia sobre l'establiment de terrasses a l'espai públic motiu pel que avui s'ha convidat al director de promoció econòmica per a que expliqui les directrius que sobre el tema tenen des de promoció econòmica.

Àngel Remacha comenta que internament el tema de les terrasses genera debats amb perspectives diferents. Cada servei de l'ajuntament té encomanats objectius diferents i



Promoció econòmica vetlla per dinamitzar l'activitat econòmica en una ciutat com Mataró amb una alta taxa d'atur. Les terrasses són molt importants perquè generen molta activitat en l'àmbit de la restauració.

L'atorgament de llicències és un acte reglat, no es pot negar. Altra cosa és que compleixin o no normativa i el control que es faci. La superfície de la terrassa ve regulada per la dimensió de l'establiment i si entra en competència amb terrasses veïnes es redueix la superfície ocupada proporcionalment a cada establiment. A la Plaça Gran s'ha ordenat l'espai seguint un criteri d'ocupació però no criteris estètics. Els propis restauradors, per la competència, han entrat a millorar la qualitat dels elements de les terrasses. Hi ha una triple ordenació segons dies i horaris: amb les parades del mercat, amb una sola parada i sense mercat.

Ramon Manent comenta que la ciutat és la casa de tots i que potser l'ordenança hauria d'incloure algun paràmetre més per regular l'espai públic.

Pere Fradera comenta que des del Consell se celebra que els espais tinguin vida. És un èxit, però a vegades provoca disfuncions. La nostra feina com a Consell és defensar els espais amb valors patrimonials. S'hauria d'estudiar i fer projectes concrets i no deixar l'ocupació de l'espai públic només en mans dels operadors o d'iniciatives privades parcials. Des de l'Ajuntament s'hauria d'estudiar què hi cap en cada espai i com (quins elements es poden posar o no). Si l'espai està endreçat se'n beneficiarà l'activitat de la ciutat.

Enric Subiñà opina que no hauria de ser la mateixa ordenança per tota la ciutat.

Pere Mora opina que en molts llocs del centre històric, que és petit, tenim un problema de concentració. Caldria esponjar els espais i fomentar la utilització d'altres espais infrautilitzats com la Plaça de les Tereses.

Àngel Remacha hi està d'acord però la tendència és justament a concentrar.

Josep Xuriach insisteix en que l'ordenança dona l'eina per a que dins l'espai del pla d'Impuls del centre, l'Ajuntament faci els projectes necessaris per ordenar determinats àmbits i dir quins elements de les terrasses s'admeten o no, com per exemple els tancaments laterals que és un tema que preocupa molt al Consell.

Manuel Barberà comenta que els tancaments laterals suposen murs reals.

Esteve Mach comenta que no és suficient que tinguem una normativa que regula només segons els metres dels locals. Els espais protegits o especialment valuosos no poden ocupar-se d'una manera totalment insensible, no és només un problema de quantitat sinó també de qualitat i sensibilitat. Des del Consell que tant es vetlla pel que es fa als edificis privats hauria de vetllar més pel que passa a l'espai públic. Si el Consell no defensa el patrimoni catalogat es contradiria.



---

## Ajuntament de Mataró

Pere Fradera afegeix que el Consell demana que es facin aquests projectes de quantitat i qualitat de les terrasses a l'espai públic i que aquests projectes passin pel Consell. Els espais protegits són els espais més sol.licitats i s'han d'endreçar.

Pere Mora comenta que també estaria bé mirar-se les parades de marxant de la Plaça Gran.

Manuel Barberà comenta que a Ciutat Vella a Barcelona limiten el nombre de llicències de terrasses.

Àngel Remacha respon que creu que a Barcelona aquest tema es va regular per planejament i no per ordenança donada la gran saturació de terrasses existent, cosa que no seria aplicable a Mataró.

Enric Subiñà afegeix que s'ha de trobar un equilibri entre l'activitat econòmica de les terrasses i el gaudi de l'espai públic.

Àngel Remacha comenta que ha captat la sensibilitat del Consell.

Els membres del Consell li agraeixen les explicacions així com agraeixen a la Presidenta que hagi propiciat el debat sobre un tema, el de les terrasses, que fa tant de temps que preocupa al Consell.

Elisabeth Ruiz agraeix als participants les seves aportacions en el sentit que tots tenim opinió i és bo compartir-la sense detriment de ningú. Clou el debat explicant que com a primera idea es podria començar a treballar algun punt de la ciutat dins de l'àmbit del PIC.

Donarem continuïtat a aquest tema amb totes aquestes aportacions i en farem seguiment portant al Consell totes les decisions que es prenguin al respecte.

### 5. Precs i preguntes

No n'hi ha.

I sense més temes, la Presidenta, Elisabet Ruiz aixeca la sessió a les 20,00h, agraïnt al Consell la seva participació.

I jo com a secretària n'estenc la corresponent acta.



---

**Ajuntament de Mataró**

Vist i plau  
De la presidència del Consell

La Secretària del Consell p.d.

Elisabet Ruiz Moreno

Mariona Gallifa i Rosanas